

MASTERCLASSES VOOR MANAGERS EN DIREKTEUREN VAN BEDRIJVEN .

Natuurlijk is het heel bijzonder om als zesde Nederlander in de beeldhouwgeschiedenis een van mijn gipsmodellen achter te laten in het toonaangevende beeldenmuseum van Pietrasanta. Ook is het een fantastische ervaring om een beeld te mogen presenteren op een van de pleinen hier in Italië.

Echter er is nog meer te doen.

Door middel van Masterclasses, beeldende workshops voor maximaal acht personen, bedoeld voor managers en directeuren van bedrijven, wil ik mijn visie en mijn unieke manier van werken en van kijken laten zien, juist door U zelf aan het werk te zetten. Beeldende middelen zijn tekenen, schilderen en het boetsen met klei en wel in een zeer apertelijke omgeving van Camaiore, namelijk in en rondom Guesthouse Locanda al Colle, een toplocatie hier in Toscane. Individuele reflectiemomenten en ook gezamenlijke werkbeprekingen maken deze creatieve workshop tot een bijzondere Masterclass, ervan uitgaande dat u deze door U opgedane ervaringen ook erna nog zult gebruiken in uw prive-leven en in de omgang met degene met wie u dagelijks mee samenwerkt in uw eigen werkomgeving. Ik mag hopen, dat deze bijzondere Masterclass doorwerkt als een positief uitlopende olievlek naar derden.